

Liliana Sánchez | 1979, Bogotá, Colombia

Vive y trabaja en Bogotá

Educación

- 2011** MFA, Goldsmith University of London, Londres, Reino Unido
- 2005** BFA, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia
- 2006** Intensive Course in Museology, JICA Fellowship, Osaka, Japón
- 2003-4** Intercambio académico (New Media-Sculpture), Concordia University, Montreal, Canadá
- 2002** Práctica académica (Department of Curatorship and Register), Utah Museum of Fine Arts, Utah, EU
- 2001** Intercambio académico (Contemporary Art Theory and Sculptural Processes), Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia
- 2001-6** Departamento de educación y cultura, Museo Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia

Colecciones

Museo de Arte del Banco de la República, Bogotá, Colombia

Exposiciones Individuales

- 2015** *Algunas ostras cuecen vitreas rocas*, La oficina del Doctor, Casas Riegner. Bogotá, Colombia
- 2012** *Viscosa Masa Tornó Vergüenza*, Casas Riegner, Bogotá, Colombia
PESTE (Liliana Sánchez-David Peña), Alianza Francesa, Bogotá, Colombia
- 2008** *El tercer Estado y el Principio de la Acción*, Casas Riegner, Bogotá, Colombia
Felino o Gato crecido. Ciclo de Jóvenes Artistas, Alianza Colombo Francesa, Bogotá, Colombia

Exposiciones Grupales Seleccionadas

- 2020** *Diálogos: Ser Dejar Estar*, Casas Riegner. Bogotá, Colombia
- 2019** *Un Día Después*, Casas Riegner. Bogotá, Colombia
- 2016** *Áreas inexactas, procesos, desbordes y situaciones*, Museo de Arte Moderno de Bogotá, Bogotá, Colombia
Sentido genuino. Plecto, espacio de arte contemporáneo. Medellín, Colombia

- 2015** *Todo sobre la mesa*, Casas Riegner, Bogotá, Colombia
ARCO colombia, curated by Juan Andrés Gaitán, Casas Riegner, Madrid, España
- 2014** *Nuevas Aperturas. Color, tiempo, espacio y materia*, Museo de Arte y Cultura Colsubsidio, Bogotá, Colombia.
El Dorado, Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Bogotá, Colombia
- 2013** *Spit and Stardust*, AS Gallery, Kraków, Polonia
El Dorado, A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brasil
Periscopio, Laboratorio de Egresados Escuela de Artes Plásticas, Plataforma
- 2010** *ARCO*, Casas Riegner, Madrid, España
- 2009** *La Vorágine*, Biblioteca Nacional, Bogotá, Colombia
Acá, así. Liliana Sánchez - David Peña. Casa Tres Patios Espacio Plástico Alternativo, Medellín, Colombia
- 2008** *Encuentro Internacional de Arte de Medellín MDE 07*, Medellín, Colombia
Cinco Artistas Colombianos Contemporáneos, Museo de Antioquía, Medellín, Colombia
Desde Bogotá, Galería Santa Fé, Bogotá, Colombia
De menos a menos (me gusta más), Museo de Arte de la Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia
- 2007** *Poligrafías, 3er Salón Estudiantil Independiente*, Facultad de Artes ASAB, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá, Colombia
Envés y revés, La Cosa Sensual, LA Galería, Bogotá, Colombia
- 2006** *Salón de arte del BBVA*, Casa de Moneda, Banco de la República, Bogotá, Colombia
Bienal de Venecia en Bogotá (Sound piece with Alejandro Arango García), Mister ECO, Bogotá, Colombia
Procesos de Intercambio y Conversión, Facultad de Artes ASAB, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá, Colombia
- 2005** *Arte, Historia y Naturaleza*, with Alejandro Arango García, Museo Quinta de Bolívar, Bogotá, Colombia
Arte Joven, Museo de Arte Moderno de Bogotá, Bogotá, Colombia
XI Muestra de Trabajos de Grado, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia
- 2004** *Proxemics (Pocesos escultóricos)*, VAV Gallery, Montreal, Canadá
Elsewhere. Concordia University, FOFA, Montreal, Canadá

Becas y Premios

- 2013** *Beca, Movilidad de artistas y agentes culturales, Ministerio de Cultura*
- 2011-**
2009 *Beca, Programa Jóvenes Talentos, Banco de la República, Colombia*
- 2008** *Beca residencia artística, Encuentro Internacional de Arte de Medellín, MDE 07, Medellín, Colombia*
- 2006** *Premio de adquisición, Salón de arte del BBVA. Casa de Moneda, Banco de la República, Bogotá, Colombia*
Mención, Bienal de Venecia en Bogotá. Mister ECO, Proyecto sonoro (con Alejandro Arango García), Bogotá, Colombia
- 2005** *Mención, Arte, Historia y Naturaleza (con Alejandro Arango García), Museo Quinta de Bolívar, Bogotá, Colombia*

Bibliografía

- 2012** "Dudar sobre la naturaleza." *El Tiempo*, June 4, 2012.
- 2009** Lauren Cornell, Massimiliano Gioni, and Laura Hoptman. *Younger than Jesus Artist Directory*, New York: Phaidon, 2009. Lauren Cornell, Massimiliano Gioni, Laura Hoptman, and Brian Sholis. *Younger than Jesus: The Generation Book*. New York: New Museum in association with Steidl & Partners Publishers, 2009. Published in conjunction with the exhibition of the same name at the New Museum in New York, USA.
"Liliana Sánchez." *Tomo Magazine*, July, 2009.