

CASAS
RIEGNER

Liliana Sánchez

1979, born in Bogotá, Colombia.
Lives and works in Bogotá.

Education

- 2011 MFA, Goldsmith University of London, London, UK
- 2005 BFA, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia
- 2006 *Intensive Course in Museology*, JICA Fellowship, Osaka, Japan
- 2003-4 *Academic Exchange (New Media-Sculpture)*, Concordia University, Montreal, Canada
- 2002 *Academic Practice (Department of Curatorship and Register)*, Utah Museum of Fine Arts, Utah, USA
- 2001 *Academic Exchange (Contemporary Art Theory and Sculptural Processes)*, Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia
- 2001-6 *Educative and Cultural Division*, Museo Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia

Solo Exhibitions

- 2015 *Algunas ostras cuecen vitreas rocas*, La Oficina del Doctor, Casas Riegner, Bogotá, Colombia
- 2012 *Viscosa Masa Tornó Vergüenza*, Casas Riegner, Bogotá, Colombia
- PESTE (Liliana Sánchez-David Peña), Alianza Francesa, Bogotá, Colombia
- 2008 *El tercer Estado y el Principio de la Acción*, Casas Riegner, Bogotá, Colombia
- Felino o Gato crecido*. Ciclo de Jóvenes Artistas, Alianza Colombo Francesa, Bogotá, Colombia

Selected Group Exhibitions

- 2017 *TIMELINE | El Paisaje, las plantas y las flores*, Casas Riegner, Bogotá, Colombia
- Du som jeg*, Sami Center for Contemporary Art, Karasjok, Norway
- 2016 *Áreas inexactas, procesos, desbordes y situaciones*, Museo de Arte Moderno de Bogotá, Bogotá, Colombia
- Sentido genuino*, Plecto espacio de arte contemporáneo de Medellín, Colombia.
- 2015 *Todo sobre la mesa*, Casas Riegner, Bogotá, Colombia
- ARCOcolombia*, curated by Juan Andrés Gaitán, Casas Riegner, Madrid, Spain
- 2014 *Nuevas Aperturas. Color, tiempo, espacio y materia*, Museo de Arte y Cultura Colsubsidio, Bogotá, Colombia.
- El Dorado*, Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Bogotá, Colombia
- 2013 *Spit and Stardust*, AS Gallery, Kraków, Poland
- El Dorado*, A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brazil
- Periscopio*, Laboratorio de Egresados Escuela de Artes Plásticas, Plataforma
- 2010 *ARCO*, Casas Riegner, Madrid, Spain
- 2009 *La Vorágine*, Biblioteca Nacional, Bogotá, Colombia
- Acá, así. Liliana Sánchez - David Peña*. Casa Tres Patios Espacio Plástico Alternativo, Medellín, Colombia
- 2008 *Encuentro Internacional de Arte de Medellín MDE 07*, Medellín, Colombia
- Cinco Artistas Colombianos Contemporáneos*, Museo de Antioquía, Medellín, Colombia
- Desde Bogotá*, Galería Santa Fé, Bogotá, Colombia

CASAS RIEGNER

- 2007 *De menos a menos (me gusta más)*, Museo de Arte de la Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia
Poligrafías, 3er Salón Estudiantil Independiente, Facultad de Artes ASAB, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá, Colombia
Envés y revés, La Cosa Sensual, LA Galería, Bogotá, Colombia
- 2006 *Salón de arte del BBVA*, Casa de Moneda, Banco de la República, Bogotá, Colombia
Bienal de Venecia en Bogotá (Sound piece with Alejandro Arango García), Mister ECO, Bogotá, Colombia
Procesos de Intercambio y Conversión, Facultad de Artes ASAB, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá, Colombia
- 2005 *Arte, Historia y Naturaleza*, with Alejandro Arango García, Museo Quinta de Bolívar, Bogotá, Colombia
Arte Joven, Museo de Arte Moderno de Bogotá, Bogotá, Colombia
XI Muestra de Trabajos de Grado, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia
- 2004 *Proxemics (Pocesos escultóricos)*, VAV Gallery, Montreal, Canada
Elsewhere. Concordia University, FOFA, Montreal, Canada

Grants - Awards

- 2013 Grant, Movilidad de artistas y agentes culturales, Ministerio de Cultura
- 2009-11 Grant, Programa Jóvenes Talentos, Banco de la República, Colombia
- 2008 Artistic Residency Grant, Encuentro Internacional de Arte de Medellín, MDE 07, Medellín, Colombia
- 2006 Acquisition Prize, Salón de arte del BBVA. Casa de Moneda, Banco de la República, Bogotá, Colombia
Mention, Bienal de Venecia en Bogotá. Mister ECO, Proyecto sonoro (with Alejandro Arango García), Bogotá, Colombia
- 2005 Mention, Arte, Historia y Naturaleza (with Alejandro Arango García), Museo Quinta de Bolívar, Bogotá, Colombia

Bibliography

- 2012 "Dudar sobre la naturaleza." *El Tiempo*, June 4, 2012.
- 2009 Lauren Cornell, Massimiliano Gioni, and Laura Hoptman. *Younger than Jesus / Artist Directory*, New York: Phaidon, 2009.
Lauren Cornell, Massimiliano Gioni, Laura Hoptman, and Brian Sholis. *Younger than Jesus: The Generation Book*. New York: New Museum in association with Steidl & Partners Publishers, 2009. Published in conjunction with the exhibition of the same name at the New Museum in New York, USA.
"Liliana Sánchez." *Tomo Magazine*, July, 2009.