

## Galeria Casas Riegner

### Rosario López Parra Bogotá, 1970

#### Education

- 1996 - 1997 Master in Fine Arts. Chelsea College of Art and Design. London, England.  
1989 - 1994 Fine Arts. Universidad de Los Andes. Bogotá. Colombia.

#### Solo Exhibitions

- 2009 V Premio Luis Caballero, Galeria Santa Fe, Planetario Distrital, Bogotá (upcoming)  
2008 "White Fence" Laboratorio Interdisciplinario para las Artes. LIA. Bogotá.  
"Insufflare". Galería Nara Roesler; Sao Paulo, Brazil.  
2007 "Insufflare". Galería Casas Riegner; Bogotá, Colombia.  
"Insufflare". Atelie da Imagem, Galeria do Atelie. Rio de Janeiro, Brazil.  
2006 "Sin Titulo/ Obra Invitada". Colección de Arte, Banco de la Republica. Casa de Moneda. Bogotá.  
2005 "Abismo". Galería Casas Riegner. Bogotá.  
2003 "Trampas de Viento". Galería Diners. Bogotá.  
2001 - 2002 "Proyecto Plaza Bolívar". Casa Museo Quinta de Bolívar. Bogotá. Plaza de las Galerias. Caracas – Venezuela. Academia de Historia - Casa de Bolívar. Bucaramanga – Santander.  
2000 "Trampas de Viento". Galería Alianza Colombo Francesa. Sede Centro. Bogotá.  
1998 "Resurrection Series". Espacio Vacío. Bogotá.  
1995 "Rosario López". Museo de Arte. Universidad de Antioquia. Medellín.

#### Group Exhibitions

- 2009 ARCO 09, Madrid, Galeria Casas Riegner  
2008 "41 Salon Nacional de Artistas", Cali, Colombia  
2007 "La Biennale Di Venezia. 52 Exposizione Internazionale d'Arte. Venice, Italy.  
2006 "Salón Nacional de Artistas". Archivo Distrital. Bogotá.  
2005 "Transiciones". Galería Diners. Bogotá  
"Un lugar en el mundo" Salón Regional de Artistas. Casa Don Juan de Vargas. Tunja-Boyacá, Colombia.  
2004 "39 Salón Nacional de Artistas". Museo de Arte Moderno. Bogotá.  
"Fotografía Contemporánea". Foto Museo. Bogotá.  
2003 "Salón Regional de Artistas". Museo de Arte. Universidad Nacional. Bogotá.  
2001 "13 Horas". Sala Mendoza. Caracas – Venezuela.  
"II Encuentro Iberoamericano de Fotografía". Museo de Arte Contemporáneo Sofía Imber. Caracas – Venezuela.  
2000 "VII Bienal de Arte de Bogotá". Museo de Arte Moderno. Bogotá.  
"IX Salón Internacional de Arte Joven". Museo de Arte Contemporáneo. Bogotá.  
1999 "El traje del Emperador". Galería Santa Fé. Planetario de Bogotá.  
1998 "Emergencia". Museo de Arte. Universidad Nacional de Colombia, Bogotá.  
"Algunos Dibujantes". Galería Santa Fé. Planetario de Bogotá.  
1996 "Nuevos Nombres". Biblioteca Luis Angel Arango. Bogotá.

## Curated and Interdisciplinary Projects

- 2004      Diseño y Realización Escenográfica para la obra "El Angel de la Gasolinera" de Eduard Thomas. Director: Ana María Vallejo. Production: Festival Iberoamericano de Teatro. Bogotá – Colombia.  
"Piedras". Proyecto interdisciplinario de creación que reúne danza, música, artes visuales y poesía. Coreógrafo invitado Christopher Williams. Casa del Teatro Nacional. Bogotá.
- 2000      "Humanitas". Proyecto en colaboración con Juan Alberto Gaviria curador, Galería Centro Colombo Americano, Medellín, Colombia.  
"La fotografía como objeto". Exposición itinerante en el marco del Festival Internacional de la Luz. Clarines y Caracas. Venezuela.
- 1999      "La fotografía como objeto". Proyecto curatorial seleccionado por el IDCT en el marco del VIII Salón Nacional de Arte Joven. Galería Santa Fé. Planetario de Bogotá.
- 1998      "10/10". Selección de diez jóvenes artistas plásticos colombianos quienes reflexionaron en torno a la escuela, la infancia y la educación. Colegio Distrital General Santander. Usaquén.

## Publications

- 2008      *Rosario López, Reflexiones sobre lo escultórico*. Artículo por Ivonne Pini. ArtNexus, No 115. Junio – Agosto 2008. Pgs 76 – 80.
- 2007      *Insufflare, la escultura un espacio de movimiento*. Rosario Lopez. 60 Pgs. Escala. Bogotá  
*Think with the senses feel with the mind. Art in the present tense. La Biennale di Venezia.*, Catalogue. Marsilio, Venecia 2007. Pgs 210 -213.  
*Abismo*. Rosario López. *La Biennale di Venezia*. Ministry of Foreign Affairs, Galería Casas Riegner. 60 pgs. Bogota, 2007.  
<http://www.theartnewspaper.com/article01.asp?id=654>
- 2006      *ArtNexus, Arte en Colombia Internacional*. Reseña. Numero 105 Dic. 2005 – Feb. 2006 pgs. 153-154
- 2005      *Rosario Lopez: sin titulo*. Catálogo 10 pgs. Biblioteca Luis Ángel Arango, Casa de la Moneda. Banco de la Republica, Bogota. 2005
- 2004      *Fotografía Contemporánea*. Catalogo 66 pgs. Museo Nacional de Fotografía, FotoMuseo. Bogota, 2004.  
*Nuevas Propuestas: Fotografía y Nuevos Medios*. 2000-2003. Catalogo con otros artistas 204pgs. Alliance Francaise. Bogota.
- 2002      *La mirada del general*. Rosario López. Ediciones Maravilla Bogotá 2002.
- 2001      *¿Dónde están los objetos?*. Revista Extracámara. Dirección General Sectorial de Cine, Fotografía y Video. CONAC. N° 16. I – 2000. Pags 38 – 43. Caracas – Venezuela.
- 1999      *La fotografía como objeto*. Catálogo de la exposición del VIII Salón Nacional de Arte Joven. Galería Santa fé. Planetario de Bogotá. Alcaldía Mayor de Bogotá.  
*Sobre los contenedores*. Revista POST. Reflexiones sobre el último Salón Nacional de Artistas. Ministerio de Cultura. Pgs 72-73-74. 1999.

### **Awards, Grants, Nominations**

- |      |   |
|------|---|
| 2008 | Nominated for "V Premio Luis Caballero"<br>Prix Pictet, Nomination  |
| 2006 | Scholarship recipient, Artist Residence CAMAC, Centre d' art. Marnay Art Centre. Francia.                             |
| 2003 | Honorable Mention. Salón Regional de Artistas. Bogotá.  |
| 2002 | Marianne Palloti Fellowship Award. USA.<br>Scholarship; Djerassi Resident Artists Program. Woodside, California. USA. |
| 2000 | First Prize. VII Bienal de Arte de Bogotá. Museo de Arte Moderno. Bogotá.   |
| 1997 | Scholarship recipient. COLFUTURO.   |

### **Collections**

Colección Banco de la Republica, Bogotá.  
Colección Bergé, Spain  
Private Collections in Colombia, Peru, United States

Rosario López is a professor at the Faculty of Arts of the Universidad Nacional de Colombia, in Bogotá; she is also the coordinator of the Master in Fine and Visual Arts.